

出版OB会 「名画をみる会」 上映一覧

回数	開催年月	タイトル (邦画は監督名も)	製作年	製作国(会社)	参加数
1回	1998年	9月 会議は踊る	1931年、	独	(23名)
2回		11月 地の果てを行く	1947年、	仏	(19名)
3回	1999年	1月 望郷	1937年、	仏	(31名)
4回		3月 舞踏会の手帖	1937年、	仏	(33名)
5回		5月 カサブランカ	1942年、	仏	(25名)
6回		7月 女だけの都	1935年、	仏	(18名)
7回		9月 第三の男	1949年、	英	(29名)
8回		11月 オークストラの少女	1937年、	米	(13名)
(記念)		12月 天井桟敷の人々	1944年、	仏	(カウントせず)
9回	2000年	1月 哀愁	1940年、	米	(23名)
10回		3月 シェーン	1953年、	米	(25名)
11回		4月 東京物語、小津安二郎	1953年、	松竹大船	(28名)
12回		5月 花咲ける騎士道	1952年、	仏	(22名)
13回		6月 幕末太陽傳、川島雄三	1957年、	日活	(18名)
14回		7月 道	1954年、	伊	(20名)
15回		8月 また逢う日まで、今井 正	1950年、	東宝	(30名)
16回		9月 商船テナシチー	1934年、	仏	(22名)
17回		10月 生きる、黒澤 明	1952年、	東宝	(20名)
18回		11月 自由を我等に	1931年、	仏	(16名)
19回		12月 人情紙風船、山中貞雄	1937年、	前進座・PCL	(30名)
20回	2001年	1月 怒りの葡萄	1940年、	米	(30名)
21回		2月 安城家の舞踏会、吉村公三郎	1947年、	松竹大船	(29名)
22回		3月 格子なき牢獄	1937年、	仏	(31名)
23回		4月 暖流、吉村公三郎	1939年、	大映東京	(32名)
24回		5月 モロッコ	1930年、	米	(32名)
25回		6月 赤西蠣太、伊丹万作	1936年、	千恵蔵プロ	(23名)
26回		7月 心の旅路	1942年、	米	(32名)
27回		8月 浮雲、成瀬巳喜男	1955年、	東宝	(34名)
28回		9月 嘆きのテレーズ	1952年、	仏	(26名)
29回		10月 酔いどれ天使、黒澤 明	1948年、	東宝	(22名)
30回		11月 現金に手を出すな	1954年、	仏	(16名)
31回		12月 真空地帯、山本薩夫	1952年、	新星映画	(21名)
32回	2002年	1月 嘆きの天使	1930年、	仏	(38名)
33回		2月 真昼の暗黒、今井 正	1956年、	現代ぷろだくしょん	(22名)
34回		3月 老人と海	1958年、	米	(20名)
35回		4月 愛染かつら、野村 浩	1939年、	松竹大船	(19名)
36回		5月 断崖	1941年、	米	(23名)
37回		6月 お嬢さん乾杯!、木下恵介	1949年、	松竹大船	(18名)
38回		7月 大いなる幻影	1937年、	仏	(33名)
39回		8月 陸軍、木下恵介	1944年、	松竹大船	(35名)
40回		9月 にがい米	1952年、	伊	(25名)
41回		10月 稲妻、成瀬巳喜男	1952年、	大映東京	(30名)
(記念)		10月 青い山脈 、今井 正	1949年、	藤本プロ・東宝	(カウントせず)
42回		11月 逢びき	1945年、	英	(30名)
43回		12月 野良犬、黒澤 明	1949年、	新東宝	(31名)

44回	2003年	1月	わが家の楽園	1938年、米	(28名)
45回		2月	偽れる盛装、吉村公三郎	1951年、大映京都	(26名)
46回		3月	ミモザ館	1935年、仏	(30名)
47回		4月	晩春、小津安二郎	1949年、松竹大船	(34名)
48回		5月	わが谷は緑なりき	1941年、米	(24名)
49回		6月	飢餓海峡、内田吐夢	1964年、東映東京	(39名)
50回		7月	自転車泥棒	1948年、伊	(39名)
51回		8月	にごりえ、今井 正	1953年、文学座・新世紀映画社	(49名)
52回		9月	荒野の決闘	1946年、米	(29名)
53回		10月	天国と地獄、黒澤 明	1963年、黒澤プロ・東宝	(40名)
54回		11月	落ちた偶像	1948年、英	(30名)
55回		12月	江戸最後の日、稲垣 浩	1941年、日活京都	(26名)
56回	2004年	1月	霧の波止場	1938年、仏	(35名)
57回		2月	豚と軍艦、今村昌平	1961年、日活	(33名)
58回		3月	裏窓	1954年、米	(21名)
59回		4月	足摺岬、吉村公三郎	1954年、近代映画協会	(39名)
60回		5月	巴里の屋根の下	1930年、仏	(38名)
61回		6月	生まれてはみたけれど、小津安二郎	1932年、松竹蒲田	(18名)
62回		7月	ヘッドライト	1955年、仏	(32名)
63回		8月	忍ぶ川、熊井 啓	1972年、俳優座映画放送・東宝	(38名)
64回		9月	雨に唄えば	1952年、米	(25名)
65回		10月	無法松の一生、稲垣 浩	1943年、大映京都	(31名)
66回		11月	大いなる西部	1958年、米	(31名)
67回		12月	軍旗はためく下に、深作欣二	1972年、東宝・新星映画	(28名)
68回	2005年	1月	旅情	1955年、米	(33名)
69回		2月	用心棒、黒澤 明	1961年、東宝・黒澤プロ	(23名)
70回		3月	鉄道員	1956年、伊	(28名)
71回		4月	おとうと、市川 崑	1960年、大映東京	(28名)
72回		5月	アラバマ物語	1962年、米	(33名)
73回		6月	裸の島、新藤兼人	1960年、近代映画協会	(31名)
74回		7月	恐怖の報酬	1952年、仏	(23名)
75回		8月	わが青春に悔いなし、黒澤 明	1946年、東宝	(39名)
76回		9月	禁じられた遊び	1952年、仏	(33名)
77回		10月	純愛物語、今井 正	1957年、東映東京	(22名)
78回		11月	終着駅	1953年、米	(30名)
79回		12月	二十四の瞳、木下恵介	1954年、松竹大船	(20名)
80回	2006年	1月	夏の嵐	1954年、伊	(28名)
81回		2月	張込み、野村芳太郎	1958年、松竹大船	(33名)
82回		3月	十二人の怒れる男	1957年、米	(21名)
83回		4月	麦秋、小津安二郎	1951年、松竹大船	(34名)
84回		5月	鉄路の闘い	1945年、仏	(32名)
85回		6月	大曾根家の朝<あした>、木下恵介	1946年、松竹大船	(21名)
86回		7月	ライムライト	1952年、米	(24名)
87回		8月	野火、市川 崑	1959年、大映京都	(20名)
88回		9月	芙蓉鎮	1987年、中	(34名)
89回		10月	警察日記、久松静児	1955年、日活	(19名)
90回		11月	イヴの総て	1950年、米	(13名)

(記念)	1 1 月	七人の侍、黒澤 明	1 9 5 4 年、東宝 (カウントせず)
9 1 回	1 2 月	流れる、成瀬巳喜男	1 9 5 6 年、東宝 (2 7 名)
9 2 回	2 0 0 7 年 1 月	わらの男	1 9 5 8 年、伊 (3 4 名)
9 3 回	2 月	砂の器、野村芳太郎	1 9 7 4 年、松竹 (4 6 名)
9 4 回	3 月	グレン・ミラー物語	1 9 5 3 年、米 (3 3 名)
9 5 回	4 月	息子、山田洋次	1 9 9 1 年、松竹 (2 9 名)
9 6 回	5 月	太陽がいっぱい	1 9 6 0 年、仏 (3 9 名)
9 7 回	6 月	にっぽん昆虫記、今村昌平	1 9 6 3 年、日活 (3 1 名)
9 8 回	7 月	ひまわり	1 9 7 0 年、伊 (3 3 名)
9 9 回	8 月	雨月物語、溝口健二	1 9 5 3 年、大映京都 (3 0 名)
1 0 0 回 (記念)	9 月	風と共に去りぬ	1 9 3 9 年、米 (4 7 名)
1 0 1 回	1 0 月	蒲田行進曲、深作欣二	1 9 8 2 年、松竹・角川春樹事務所 (3 3 名)
1 0 2 回	1 1 月	真昼の決闘	1 9 5 2 年、米 (2 1 名)
1 0 3 回	1 2 月	白い巨塔、山本薩夫	1 9 6 6 年、大映東京 (3 0 名)
1 0 4 回	2 0 0 8 年 1 月	埋れた青春	1 9 5 4 年、仏 (2 5 名)
1 0 5 回	2 月	素晴らしき日曜日、黒澤 明	1 9 4 7 年、東宝 (1 8 名)
1 0 6 回	3 月	エデンの東	1 9 5 5 年、米 (3 1 名)
1 0 7 回	4 月	女の園、木下恵介	1 9 5 4 年、松竹大船 (3 0 名)
1 0 8 回	5 月	かくも長き不在	1 9 6 0 年、仏 (2 5 名)
1 0 9 回	6 月	忍びの者、山本薩夫	1 9 6 2 年、大映京都 (3 6 名)
1 1 0 回	7 月	誓いの休暇	1 9 5 9 年、ソ (3 0 名)
1 1 1 回	8 月	夫婦善哉、豊田四郎	1 9 5 5 年、東宝 (2 5 名)
1 1 2 回	9 月	運動靴と赤い金魚	1 9 9 7 年、イラン (2 5 名)
1 1 3 回	1 0 月	羅生門、黒澤 明	1 9 5 0 年、大映京都 (2 0 名)
1 1 4 回	1 1 月	死刑台のエレベーター	1 9 5 7 年、仏 (2 0 名)
1 1 5 回	1 2 月	サンダカン八番娼館 望郷、熊井	1 9 7 4 年、東宝・俳優座映画放送 (3 3 名)
1 1 6 回	2 0 0 9 年 1 月	尼僧物語	1 9 5 9 年、米 (3 4 名)
1 1 7 回	2 月	人間の壁、山本薩夫	1 9 5 9 年、山本プロ・新東宝 (3 1 名)
1 1 8 回	3 月	波止場	1 9 5 4 年、米 (2 0 名)
1 1 9 回	4 月	めし、成瀬巳喜男	1 9 5 1 年、東宝 (2 7 名)
1 2 0 回	5 月	無防備都市	1 9 4 5 年、伊 (2 7 名)
1 2 1 回	6 月	キューポラのある街、浦山桐郎	1 9 6 2 年、日活 (1 6 名)
1 2 2 回	7 月	居酒屋	1 9 5 6 年、仏 (3 0 名)
1 2 3 回	8 月	キクとイサム、今井 正	1 9 5 9 年、大東映画 (2 7 名)
1 2 4 回	9 月	山猫	1 9 6 3 年、伊 (3 0 名)
1 2 5 回	1 0 月	今ひとたびの、五所平之助	1 9 4 7 年、東宝 (2 3 名)
1 2 6 回	1 1 月	招かれざる客	1 9 6 7 年、米 (1 7 名)
1 2 7 回	1 2 月	切腹、小林正樹	1 9 6 2 年、松竹京都 (1 5 名)
1 2 8 回	2 0 1 0 年 1 月	陽のあたる場所	1 9 5 1 年、米 (1 6 名)
1 2 9 回	2 月	夜の河、吉村公三郎	1 9 5 6 年、大映京都 (2 2 名)
1 3 0 回	3 月	初恋のきた道	2 0 0 0 年、中国 (2 8 名)
1 3 1 回	4 月	肉弾、岡本喜八	1 9 6 8 年、「肉弾」をつくる会 (2 0 名)
1 3 2 回	5 月	シーベルの日曜日	1 9 6 2 年、仏 (2 6 名)
1 3 3 回	6 月	秋津温泉、吉田喜重	1 9 6 2 年、松竹大船 (2 5 名)
1 3 4 回	7 月	俺たちには明日はない	1 9 6 7 年、米 (2 1 名)
1 3 5 回	8 月	曽根崎心中、増村保造	1 9 7 8 年、行動社・木村プロ・T G (2 0 名)
1 3 6 回	9 月	クレイマー、クレイマー	1 9 7 9 年、米 (1 5 名)

137回		10月	家族、山田洋次	1970年、松竹	(17名)
138回		11月	地上より永遠に	1955年、米	(22名)
139回		12月	ここに泉あり、今井 正	1955年、中央映画・松竹	(18名)
140回	2011年	1月	少女の髪どめ	2001年、イラン	(23名)
141回		2月	破れ太鼓、木下恵介	1949年、松竹京都	(17名)
	2011年	3月11日(金)	東日本大震災、福島第一原発事故		
142回		3月	或る夜の出来事	1934年、米	(18名)
143回		4月	赤ひげ、黒澤 明	1965年、東宝	(19名)
144回		5月	キャバレー	1971年、米	(26名)
145回		6月	赤い殺意、今村昌平	1964年、日活	(24名)
146回		7月	西部戦線異状なし	1931年、米	(25名)
147回		8月	幸福の黄色いハンカチ、山田洋次	1977年、松竹	(21名)
148回		9月	プーベの恋人	1963年、伊	(21名)
149回		10月	米、今井 正	1957年、東映東京	(27名)
150回	(記念)	11月	灰とダイヤモンド	1958年、ポーランド	(28名)
151回		12月	喜びも悲しみも幾歳月、木下恵介	1957年、松竹大船	(13名)
152回	2012年	1月	ローマの休日	1953年、米	(19名)
153回		2月	おかあさん、成瀬巳喜男	1952年、新東宝	(20名)
154回		3月	紅いコーリャン	1987年、中国	(14名)
155回		4月	蜘蛛巣城、黒澤 明	1957年、東宝	(20名)
156回		5月	黄昏	1981年、米	(27名)
157回		6月	ビルマの豎琴、市川 崑	1956年、日活	(23名)
158回		7月	外人部隊	1933年、仏	(26名)
159回		8月	黒い雨、今村昌平	1989年、今村プロ	(22名)
160回		9月	その男ゾルバ	1964年、米・ギリシャ	(29名)
161回		10月	野菊の如き君なりき、木下恵介	1955年、松竹大船	(24名)
162回		11月	刑事	1959年、伊	(18名)
163回		12月	武士道残酷物語、今井 正	1963年、東映京都	(17名)
164回	2013年	1月	北北西に進路を取れ	1959年、米	(名)
165回		2月	残菊物語、溝口健二	1939年、松竹京都	(名)
166回		3月	肉体の悪魔	1947年、仏	(名)
167回		4月	泥の河、小栗康平	1981年、木村プロ	(名)
168回		5月	わが青春のマリアンヌ	1955年、仏・独	(名)
169回		6月	めし、成瀬巳喜男	1951年、東宝	(名)
170回		7月	チャプリンの独裁者	1940年、米	(名)
171回		8月	馬、山本嘉次郎	1941年、東宝	(名)
172回		9月	スティング	1973年、米	(名)
173回		10月	華麗なる一族、山本薩夫	1974年、東宝	(名)
174回		11月	プラス!	1996年、英	(名)
175回		12月	婉という女、今井 正	1971年、ほるぷ映画	(名)
176回	2014年	1月	終電車	1980年、仏	(名)
177回		2月	近松物語、溝口健二	1954年、大映京都	(名)
178回		3月	ジュリア	1977年、米	(名)